

Mort de Marie-Louise Carven, fondatrice de la marque de couture

SABRINA CHAMPENOIS 8 JUIN 2015 À 19:50

En lançant sa marque en 1945, la créatrice a répondu à l'envie d'insouciance et de légèreté à laquelle aspirait la France d'après-guerre. Son vestiaire proposait alors des robes pimpantes, fraîches, appelant le mouvement et l'enthousiasme. Elle est décédée lundi à l'âge de 105 ans.

Marie-Louise Carven née Carmen de Thomazo le 31 août 1909 à Châtellerault (Vienne), était une femme de petite taille (1 mètre 55) mais très sportive et de grande ressource. Pour preuve, ce titre de Juste parmi les nations qui lui a été décerné en 2000 pour son action sous l'Occupation: malgré les lois d'exclusion de Vichy, Marie-Louise Carven, qui avait ouvert son premier magasin de couture à Paris en 1941, a continué d'employer le couturier-apisteur Henry Bricianer, juif roumain naturalisé français. Et quand l'étau s'est encore resserré sur la famille Bricianer, elle a contribué à les cacher, mettant notamment à contribution sa propre mère.



Passée par des études d'architecture et de design d'intérieur, elle avait lancé sa propre marque en 1945. Pour contrecarrer les problèmes d'habillement liés son miniformat, veut la légende. Le vestiaire Carven a de fait particulièrement séduit les femmes asiatiques, notamment plus menues que les Occidentales. Mais, plus largement, madame Carven a tapé dans le mille de l'envie d'insouciance et de légèreté auxquelles aspirait la France d'après-guerre. Ses robes pimpantes, fraîches, en cotonnade verte et blanche, en vichy rose et blanc, à taille bien cintrée, à décolletés vertigineux, à épaules dégagées, à dos nus charmants, appelaient le mouvement et l'enthousiasme. Et échappaient au guindé, même en version cocktail.

Dans les années 70, à force de multiplier les licences à l'instar de la maison Pierre Cardin, Carven a perdu progressivement de son aura. Marie-Louise Carven a pour sa part lâché l'affaire en 1993... à 84 ans. En 2009, l'arrivée de Guillaume Henry a subtilement mais efficacement relancé la marque. Depuis le 2 mars 2015, l'avenir de Carven appartient au duo [Alexis Martial-Adrien Caillaudaud](#) pour les collections Femme, et à Barnabé Hardy pour le versant Homme.

Cliché des années 40 représentant Madame Carven, fondatrice de la maison de couture du même nom. (AFP)